

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE FILOSOFÍA

SEMINARIO DE FILOSOFÍA POLÍTICA I
SEMESTRE 2004-II

PROF. DR. ENRIQUE DUSSEL A.

TEMA MONOGRÁFICO DEL SEMINARIO:
EL ORDEN ONTOLÓGICO-POLÍTICO

I. MODO DEL DICTADO Y EVALUACIÓN

En este seminario, de manera excepcional, se adoptará el modo expositivo del profesor para impartir el contenido del curso. Los estudiantes deberán asistir a las clases en un 80%; anticipar cada clase con la lectura de un texto central; cumplir con tres exámenes parciales, y con una entrega final de un trabajo de unas 15 páginas sobre un tema a elección del estudiante

II. CONTENIDOS DEL CURSO

Se trata de la Primera Parte de una *Arquitectura de “lo político”*, teniendo en cuenta el debate actual filosófico-político sobre los diversos temas que se expondrán sistemáticamente en el curso. Se reserva para la Segunda Parte, en el próximo semestre la exposición de la deconstrucción crítica del orden ontológico-político

1. INTRODUCCIÓN

§ 01. *La “Voluntad” como “Fundamento” (Lo político ontológico)*

§ 02. *El “acontecimiento” fundacional*

2. LA ACCIÓN POLÍTICA EN EL NIVEL ESTRATÉGICO

§ 03. *Definiciones previas*

§ 04. *La acción estratégico-política*

§ 05. *El “poder comunicativo” (lo formal estratégico)*

§ 06. *El “Bloque histórico en el poder” y lo social (lo material estratégico)*

3. MARCO POLÍTICO INSTITUCIONAL

§ 07. *Definiciones previas*

§ 08. *La macro-estructura del Poder político y las micro-estructuras civiles*

§ 09. *El sistema del derecho*

§ 10. *El sistema ecológico-económico*

4. PRINCIPIOS IMPLÍCITOS FUNDAMENTALES: LA NORMATIVIDAD POLÍTICA

§ 11. *Definiciones previas*

§ 12. *El principio estratégico-político. Libertad*

§ 13. *El principio democrático. Igualdad*

§ 14. *El principio ecológico-económico. Fraternidad*

5. CONCLUSIÓN: EL ORDEN ONTOLÓGICO-POLÍTICO

§ 15. *“Pretensión política de justicia”*

IV. BIBLIOGRAFÍA

Se irá indicando en el dictado mismo del curso las lecturas que deberán anticiparse, para que el estudiante haya leído algún texto sobre el tema de la clase expositiva del profesor.